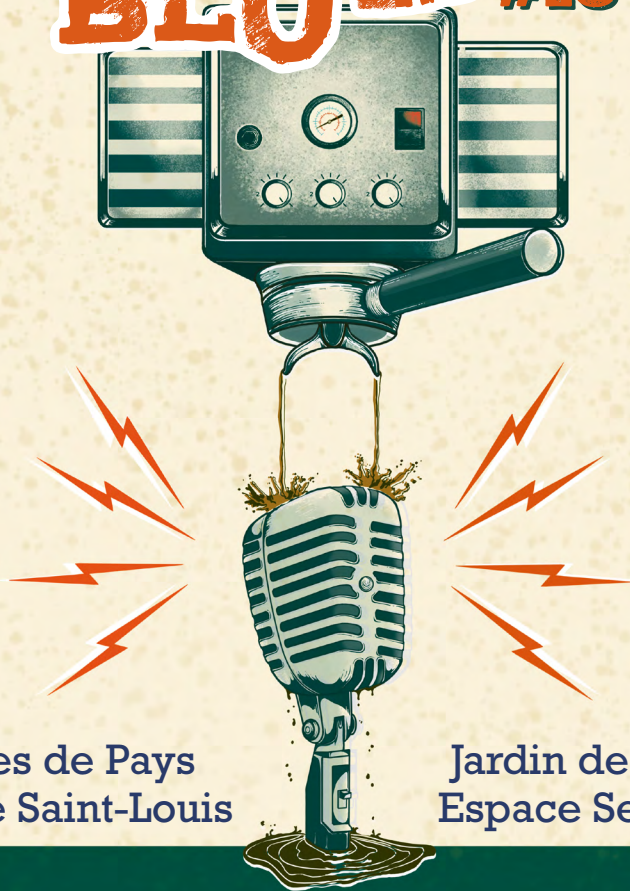


A CUP OF BLUES #13



Scènes de Pays
Théâtre Saint-Louis

Jardin de Verre
Espace Senghor

DU 6 AU 14 MARS 2026

Du blues à Cholet et dans les Mauges !

THE AWESOME POSSUMS & ALYSSA GALVAN BAND

NICO WAYNE TOUSSAINT

BERNARD ALLISON

ETAGE 70

NINA ATTAL

IZO FITZROY



Fidèles au répertoire traditionnel des Appalaches, les deux compères imprègnent avec enthousiasme les mélodies et les harmonies vocales de leurs influences musicales respectives. Une visite guidée authentique des répertoires Blue grass et Old Time et des grands auteurs compositeurs interprètes de la Folk Song américaine. **The Awesome Possums** transformera le Jardin de Verre en saloon des vastes plaines américaines !



THE AWESOME POSSUMS & ALYSSA GALVAN BAND

À seulement 19 ans, la jeune américaine **Alyssa Galvan** est reconnue pour sa voix puissante ainsi que pour ses talents de guitariste. Son style musical, qui fusionne les styles blues, soul et funk, s'inspire de grandes guitaristes féminines. Avec son groupe de trois musiciens français, elle donne une nouvelle dimension à ses compositions acoustiques, offrant ainsi un mélange de blues américain et d'influences musicales françaises.

Une synergie parfaite !



Vendredi 6 mars [20h30]

Tarif : de 10 à 20€

Infos & billetterie : Jardin de Verre
02 41 65 13 58 - www.jardindeverre.fr

NICO WAYNE TOUSSAINT

11

MARS

Voilà près de 30 ans que **Nico Wayne Toussaint** joue le blues en tant qu'harmoniciste et chanteur. Il a développé son blues au contact de la scène américaine où il a vécu et travaillé. Il s'est produit depuis sur certains des festivals les plus prestigieux (Montréal Jazz Festival, Jazz in Marciac, Doheny Blues Festival). Leader d'un groupe à géométrie variable, la période de confinement lui a permis de se lancer dans la réalisation d'un de ses rêves les plus profonds : se présenter seul au public en tant que guitariste, chanteur et harmoniciste.



Mercredi 11 mars [18h30]

Auditorium J.S. BACH

Tarif : de 10 à 16€

12

MARS



BERNARD ALLISON

Bernard Allison est un nom qui résonne avec force dans l'univers du blues moderne, incarnant la fusion des racines traditionnelles du genre avec une approche contemporaine et électrique. Héritier d'un patrimoine artistique conséquent, il a su, depuis ses débuts, tracer son propre chemin en nous livrant une musique empreinte de passion et de virtuosité. Non content de rester attaché aux racines du blues, Bernard Allison expérimente, mélange les genres et repousse sans cesse les limites.

Jeudi 12 mars [20h30]

Théâtre Saint-Louis

Tarifs : de 12 à 24€

13

MARS

NINA ATTAL

« Tales of a guitar woman »

Une artiste à l'énergie contagieuse !

Nina Attal, dotée d'une puissante voix soul, s'impose au public comme un diamant brut. Après 4 albums et près de 1000 concerts à son actif, l'artiste revient avec un nouvel enregistrement qui met en avant ses premiers amours musicaux : le rock des années 70, la folk et le blues. Elle y tisse des mélodies authentiques et vibrantes, et aborde les enjeux de notre époque.



Ouverture avec le lauréat du tremplin Blues sur Seine, un festival qui couronne chaque année la nouvelle génération du blues : **ETAGE 70**. Les quatre jeunes musiciens parisiens perpétuent la richesse du blues, du blues rock et du rock psychédélique, en jouant un son authentique et fidèle à leurs maîtres (BB King, Hendrix, Pink Floyd, les Stones...), tout en développant leur identité propre. L'esthétique est moderne, avec des textes en français qui parlent d'aujourd'hui et une énergie scénique qui ravive la flamme éternelle du blues rock.

Vendredi 13 mars [20h30]
Salle Thomas Dupouet, Sèvremoine

Tarifs : de 10 à 16€

Infos & billetterie : Scènes de Pays
02 41 75 38 34 - www.scenesdepays.fr

14

MARS



IZO FITZROY

La puissance vocale de la londonienne **Izo FitzRoy** a explosé sur la scène internationale en 2017 avec son premier album Skyline, un mélange de gospel, de funk, d'accents bluesy et un lyrisme propre à la personnalité d'Izo. Des performances brutes et dynamiques, ainsi qu'une écriture sincère, sont devenues la marque de fabrique de cette auteure-compositrice-interprète. Ses chansons sont taillées pour la performance, avec des paroles sincères portées sur des grooves précis et mélodiques. Accueillant jusqu'à neuf choristes gospel, son arsenal vocal complète parfaitement son répertoire principal, créant des concerts uniques. Gospel, jazz, blues, soul et folk sont au rendez-vous dans son dernier album, le plus abouti à ce jour. Son groupe live reproduit sur disque la magie qu'elle apporte à ses concerts.

Samedi 15 mars [20h30]

Tarif : de 7 à 17€

Infos & billetterie : Espace L.S. Senghor
02 44 09 81 46 - www.espacesenghor.fr



INFOS BILLETTERIE

Une place achetée dans l'une des quatre structures partenaires vous permet de bénéficier du tarif réduit sur l'ensemble des concerts *A Cup of Blues*.

+ d'informations :



Jardin de Verre
02 41 65 13 58
www.jardindeverre.fr

Théâtre Saint Louis
02 72 77 24 24
www.billetterie.cholet.fr

Scènes de Pays
02 41 75 38 34
www.scenesdepays.fr

Espace L.S. Senghor
02 44 09 81 46
www.espacesenghor.fr

J/ Jardin
de Verre
ESPACE DE SPECTACLE VIVANT

THÉÂTRE
Saint Louis
CHOlet®
agglomération

SCÈNES
de PAYS
MAUGES
COMMUNAUTÉ

ESPACE SENGHOR
10, rue du 19e LVS

Le **MAU**
sur **EVRE**

